

Presentación

María Isabel Parra
Directora grupo de Investigación Tarepe
Unisangil

La Décima Jornada de Socialización de Investigaciones en Pedagogía, organizada por la Facultad de Ciencias de la Educación y la Salud, y el grupo de investigación Tarepe, de Unisangil, fue un espacio de encuentro entre docentes y docentes en formación en el cual se dieron a conocer preguntas y propuestas de investigación desarrolladas durante el año 2020.

En esta décima versión de la Jornada la emergencia sanitaria provocada por la Covid-19 fue un tema muy relevante e hizo parte de varias de las presentaciones. ¿Cómo enseñar en tiempos de pandemia? ¿Cómo realizar las prácticas de las estudiantes de licenciatura? ¿Cómo evaluar los aprendizajes teniendo en cuenta la modalidad virtual o remota a la que debieron migrar las aulas de clase desde marzo del 2020?, fueron cuestionamientos que movilizaron a los docentes, los motivaron a reflexionar sobre su quehacer y proponer nuevas metodologías para mantener activos los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, la Jornada acogió investigaciones y procesos pedagógicos pensados antes de la pandemia. A partir de presentaciones sobre estrategias didácticas para el trabajo con estudiantes y padres de familia de primera infancia, proyectos de apadrinamiento entre estudiantes de semestres mayores para prevenir la deserción, así como estrategias para reflexionar sobre la equidad de género en educación primaria, los docentes

participantes mostraron a la comunidad educativa su compromiso y dedicación a la hora de adelantar propuestas para potenciar diferentes competencias en sus estudiantes. A continuación, se comparten los resúmenes de las ponencias socializados durante la jornada.

Desarrollo de competencias en la ejecución del procedimiento básico aspiración de secreciones mediante la creación de un software de aplicación como herramienta educativa para estudiantes de enfermería.

Carolina Salamanca Leguizamón,
Graciela Olarte Rueda, Rosa Villarreal
Pérez y Rosa Virginia Medina Gayón
Docentes, Fundación Universitaria de
San Gil, Unisangil. San Gil

csalamanca1@unisangil.edu.co
grueda@unisangil.edu.co
rvillareal@unisangil.edu.co
rmedina@unisangil.edu.co

Resumen

Ante la necesidad de generar espacios interactivos e innovadores que les ofrezcan a los estudiantes de enfermería, en su proceso formativo, diversos ambientes de aprendizaje para poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de sus estudios académicos, se propone el uso de la tecnología; en este contexto, un software que permita al estudiante integrar conocimientos y habilidades en la ejecución de procesos de cuidado básico. Para tal fin se presenta una investigación de enfoque cualitativo, el

cual comprende un diseño evaluativo. La población incluye los docentes y estudiantes del programa de Enfermería de Unisangil en sus sedes San Gil y Yopal, la muestra, no probabilística por conveniencia, comprende 18 estudiantes y 9 docentes. La duración del proyecto es de 6 meses y su diseño metodológico comprende tres grandes fases: Fase 1. Diseño del *software* de aplicación. Fase 2. Generación de las secuencias didácticas. Fase 3. Evaluación del *software*. Como resultados se han generado: una tabla de competencias para la enseñanza del procedimiento de aspiración de secreciones, coherente con los sílabos correspondientes, a partir de los cuales se elaboró el guion para el diseño del *software* de aplicación, el cual cuenta con cuatro unidades: tres de repaso y afianzamiento de saberes previos, requisito para la comprensión de la cuarta unidad que consiste en el procedimiento de enfermería mencionado. Asimismo, se construyeron tres secuencias didácticas que permiten el uso del software en diferentes ambientes de aprendizaje: presencial, virtual y autónomo. Este desarrollo tecnológico cuenta actualmente con la validación técnica y académica y se encuentra en el proceso de registro de propiedad intelectual.

Palabras claves

Aspiración de secreciones, competencias, secuencias didácticas, software de aplicación.

Análisis de cinco experiencias de enseñanza en preescolar y primaria durante la emergencia sanitaria por Covid-19

María José Rondón Porras y
July Andrea Muñoz Acosta
Estudiantes de octavo semestre de
Licenciatura en
Educación Infantil, Unisangil, San Gil.

mariarondon@unisangil.edu.co
julymunoz@unisangil.edu.co

Resumen:

Este año 2020 nos obligó a adaptarnos y a reinventarnos en nuestros ámbitos laborales, educativos, personales y sociales. Como estudiantes de séptimo semestre de licenciatura en educación infantil tuvimos que adecuar las prácticas de aula a las circunstancias del aislamiento preventivo por la pandemia de Covid-19, en el primer semestre académico. Por esta razón, llevamos a cabo un proyecto grupal junto al docente Fabio Barragán Santos; con el fin de compartir y analizar las experiencias pedagógicas, desarrolladas en el aula virtual de cada una de las estudiantes que se desempeñan como docentes en diferentes instituciones educativas de San Gil y Barichara, nombrándolas en esta oportunidad, maestras investigadoras (5).

Cada maestra investigadora contaba con dos o tres co-investigadoras, a quienes les expresaba, por medio de un audio, los momentos y actividades realizadas semanalmente en su práctica de aula. Luego, el sábado de cada semana se reunían las docentes investigadoras con los pares co-investigadores en una sesión de reflexión cooperativa; en donde la docente

les daba mucha más información sobre su trabajo, resolvía inquietudes que habían surgido después de escuchar el audio y recibía amablemente cualquier sugerencia. Este proceso se llevó a cabo durante cinco semanas consecutivas. Además, en cada encuentro el fin de semana, los grupos investigadores diligenciaron, en drive, un formato donde se clasificaba la información por categorías y subcategorías preestablecidas. Para, de esta manera, facilitar el proceso de análisis y reflexión final.

Finalmente, terminadas estas semanas, cada grupo creó un proyecto en donde se registró e incluyó toda la información recolectada acerca de la experiencia, de cada una de las cinco docentes, en tiempos de pandemia. Los textos de cada grupo, se convirtieron en testimonios del proceso de adaptación, de las emociones vivenciadas y de la transformación pedagógica que se generó a lo largo de la crisis sanitaria.

Para nosotras como docentes investigadoras estos espacios virtuales de reflexión fueron una experiencia realmente valiosa, ya que nos permitieron abrir nuestra aula, intercambiar conocimientos, metodologías y experiencias nuevas, que nos servían para ponerlas en práctica con nuestros estudiantes. Del mismo modo, recibir críticas y comentarios constructivos en cuanto a nuestro desempeño como docentes en tiempos de pandemia para así mejorar y enriquecer nuestro trabajo.

Lectura crítica y equidad de género en educación primaria

María Trinidad Gómez.
Docente Investigadora
de Unisangil- San Gil

mgomez@unisangil.edu.co

Resumen

La discriminación de género en la escuela, aunque exista una legislación que la prohíbe, todavía permanece en las aulas. Nos preguntamos sobre las estrategias educativas innovadoras para afrontar el problema y proponemos a los docentes establecer un puente entre las teorías de género y el desarrollo del pensamiento crítico a partir de la literatura. Se ilustra esta relación con la lectura y la recreación del cuento El patito feo, como una de las estrategias diseñadas y aplicadas.

La población participante fue un grupo de estudiantes del grado quinto de primaria de entre 10 y 11 años; teniendo en cuenta que a esta edad ya contrastan los roles sociales y buscan su identidad de manera más intensa. En la indagación aplicamos un cuestionario a estudiantes y docentes sobre los estereotipos de género y las actividades y aspectos pedagógicos para promover la equidad de género y diseñamos una estrategia pedagógica para promover la equidad de género.

De los resultados de la encuesta llama la atención el hecho de que los estudiantes están de acuerdo con los estereotipos de género mientras los docentes expresan desacuerdo; se sospecha que los docentes responden lo políticamente correcto, pues otra cosa es lo que se observa en las relaciones que se configuran en las aulas.

De la aplicación de la estrategia se concluye que los estudiantes pasan de un parafraseo literal al proceso inferencial y crítico a partir de las preguntas y de las provocaciones surgidas en clase. La creatividad constituye también, con la transferencia en dibujos y textos escritos para otras versiones de la historia, en señales de la lectura crítica.

Palabras clave

Género, equidad, estudiante, docente, lectura crítica.

Estrategia didáctica para favorecer la interacción de los estudiantes de transición en aula multigrado

Sandra Milena Neira Camacho
Docente investigadora, Fundación
Universitaria de San Gil, San Gil.
sneira@unisangil.edu.co

Dora Patricia Rodríguez Ardila
Directora Programa de Licenciatura
en Educación Infantil, Fundación
Universitaria de San Gil, San Gil.
drodriguez@unisangil.edu.co

educativa con docentes de la institución educativa ya mencionada. Las fases de este proceso contemplaron, reconocimiento de estrategias desarrolladas e identificación de necesidades de interacción, diseño de la estrategia didáctica e implementación y sistematización de la misma. El resultado comprometido para esta investigación fue la estrategia didáctica diseñada, implementada y valorada en diferentes sedes de la institución Educativa Versalles. Debido al confinamiento por Covid-19, en este momento la estrategia se encuentra diseñada y con un ejercicio piloto de aplicación, desarrollado por una docente de esta institución educativa. La estrategia cuenta con 4 criterios didácticos que sustentan su aplicación y las siguientes fases para su desarrollo: definición de horizontes curriculares, activación, conversación, pretexto de comunicación, construcción cooperativa y socialización. Los aportes hechos por las docentes de la institución a través de entrevistas y encuentros han sido definitivos en el avance de este proceso.

Palabras clave

Estrategia didáctica, grado transición, aula multigrado, interacciones.

Resumen

La investigación que motiva esta ponencia se preguntó ¿Cómo favorecer la interacción de los estudiantes del grado transición en aula multigrado?, por ello pretendió diseñar una estrategia didáctica que favoreciera la interacción de los estudiantes del grado transición en aula multigrado en la Institución Educativa Versalles del municipio de San Gil. Se desarrolló desde el enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción-

Proyecto Big Sister And Big Brother una oportunidad para garantizar la permanencia de los estudiantes en la Universidad Católica Luis Amigó

María Isabel Holguín
Nora Luz González de Cortes
Universidad Católica Luis Amigó

maria.holguingu@amigo.edu.co; nora.gonzalezde@amigo.edu.co

Resumen

La Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Luis Amigó, es consciente de que debe asumir nuevos retos y paradigmas para entregar a la sociedad profesionales de la educación que transformen el contexto y, como respuesta a sus compromisos, surge en el 2014 una propuesta de acompañamiento, diseñada para acoger a los estudiantes matriculados en el primer nivel de la licenciatura en educación infantil, a quienes son remitidos desde permanencia o por el grupo de articulación, participación e inclusión (GAPI) para ser atendidos por estudiantes de los últimos niveles, realzando la calidad del proceso formativo en el ámbito de la filosofía institucional, mediante estrategias de atención individual y grupal, además de dar cumplimiento a las funciones de la educación superior, el Proyecto Big Sister and Big Brother surge como parte de la propuesta de permanencia, mediante el acercamiento a las necesidades, intereses, expectativas y dificultades de los estudiantes.

La propuesta se articula en tres momentos, en donde los estudiantes, como maestros en formación que cursan el último nivel

de práctica y que entran a formar parte del equipo, se desempeñan como tutores cercanos a los estudiantes que acogen, que se esmeran por optimizar los procesos de aprendizaje y de construcción de conocimientos. En este orden de ideas, Díaz (2002) hace explícita la importancia de contar con los estudiantes en estos procesos, por cuanto sus responsabilidades se convierten en una estrategia crucial para materializar los innumerables compromisos que la puesta en marcha de la flexibilidad del currículo requiere.

De esta manera, se gesta en primera instancia por la acogida individual a los estudiantes que requieren del acompañamiento, partiendo de su caracterización para proceder con la ruta de *acogida personal*, acompañada de la planificación y ejecución de sus compromisos, resaltando como aspectos positivos, de la tutoría individual, el trabajar la autoestima, además de estimular el cumplimiento de sus responsabilidades y de asumir los nuevos retos con entusiasmo. En un segundo momento surge la *acogida grupal*, en la cual el estudiante-tutor participa con el programa en la orientación y reestructuración del currículo y en la construcción del conocimiento, él colabora con los profesores que intervienen en el grupo de estudiantes y aporta a cada uno de los profesores del grupo la información necesaria sobre cada estudiante y/o grupo acogido y, por último, el tercer momento está preparándonos para la acogida, mediante la puesta en escena de una propuesta central del proyecto Big Sister and Big Brother llamada “Me cuido, te cuido y lo cuido”, y que por la pandemia se está gestando por medio de Webinar formativos articulados en Facebook y YouTube.

Palabras claves

Acogida, permanencia, práctica, vocación, orientación.

La práctica pedagógica en tiempos de pandemia

María Isabel Holguín Guisao
Ana María Restrepo Areiza
Nora Luz González de Cortés
Docentes Universidad
Católica Luis Amigó

maría.holguingu@amigo.edu.co
ana.restrepoei@amigo.edu.co
nora.gonzalezde@amigo.edu.co

Resumen

En los últimos días, el mundo está atravesando una verdadera crisis, para la cual no estábamos preparados, la llegada del Covid-19 ha cambiado nuestras vidas y la de todos aquellos que nos acompañan y ante esta situación nos hemos visto enfrentados a grandes cambios y ellos nos han permitido dar continuidad a los procesos que veníamos acompañando para con la formación de maestros desde la educación superior; es entonces la oportunidad para que administrativos, directivos docentes, docentes, estudiantes, practicantes, tutores trabajemos en equipo para con la reestructuración, de los planes curriculares que permitan revisar y ajustar las competencias, los dominios, los contenidos y los conocimientos del proceso de enseñanza y aprendizaje a través de las tecnologías de la información y comunicación.

De acuerdo con lo anterior, y como lo sostiene Valencia (2020, p. 1), “la migración de modalidades educativas presenciales a modalidades educativas virtuales toma fuerza; pero es necesario asumir con seriedad, respeto y rigurosidad los retos que esto trae para la enseñanza y el aprendizaje”

de los estudiantes de licenciatura en educación infantil de la Universidad Católica Luis Amigó, a fin de que puedan vivenciar prácticas pedagógicas en las que puedan incorporar espacios virtuales, conocimientos tecnológicos y medios de comunicación diferenciadores, a sus procesos de formación integral a fin de posibilitar cambios significativos a los procesos de enseñanza y aprendizaje propios de las prácticas.

Es por ello que, el presente texto tiene la intención de dar a conocer la articulación entre el perfil profesional, la práctica pedagógica y los nuevos retos que de cara a la crisis nos hemos visto abocados a enfrentar por la pandemia, con una metodología de corte cuali-cuanti deductivo desde un enfoque crítico social que busca analizar las nuevas construcciones pedagógicas y didácticas que se gestan desde la práctica pedagógica de las futuras licenciadas en educación infantil en tiempo de pandemia, la cual utiliza como insumos principales la entrevista semi estructurada, encuestas de satisfacción, la experimentación, los patrones (relación entre variables), preguntas, hipótesis y recolección de datos. De acuerdo con Sampieri, Fernández, & Baptista (2014), se utiliza un diseño paralelo donde se hace análisis y compilación de datos cualitativos y cuantitativos separados con un único soporte, a fin de realizar un comparativo entre categorías y correlaciones que posibiliten cambios epistémicos, investigativos, formativos, didácticos y valorativos.

Dicho texto pretende resaltar la importancia que tiene la práctica pedagógica y su relación con el perfil de desempeño profesional de los licenciados en educación preescolar de la Universidad Católica Luis Amigó, analizando su pertinencia y eficacia según lineamientos curriculares y necesidades del contexto, con miras al mejoramiento continuo de procesos

formativos y a la resignificación curricular, situación que exige repensar, replantear y reformular estrategias formativas en el marco de esta contingencia, que más allá de una perspectiva apoteósica enfatiza en una oportunidad de crecimiento y fortalecimiento de las dinámicas pedagógicas.

Palabras clave

Competencia del docente, práctica pedagógica, pandemia, transformación, virtualidad.

Sueños del mañana

Autora:

María Clemencia Castellanos Vargas
Docente, Colegio Luis Carlos Galán
Sarmiento, Vado Real/ Suaita

menchitsc@hotmail.com

Sueños del mañana es una práctica significativa transversal en la que los estudiantes del grado preescolar, padres de familia y docente participan activamente. Los niños en clase se apropian de sus ideas en oficios y profesiones mediante juegos, videos, canciones y dramatizaciones, para luego, con el apoyo de sus padres, visualizan una profesión y en torno de ella escriben versos, poemas que le permiten desarrollar sus habilidades comunicativas, demostrando seguridad al personalizar la profesión que ha escogido para su proyecto de vida.

Escribir en familia es constructivo y dinamizador, pues expresan ideas y pensamientos que luego socializan en un día especial donde todos los estudiantes van con sus traje y escenario propicio para compartir su sueño del mañana.

Este proyecto se ha venido desarrollando desde hace varios años en la institución, pero debido a la pandemia todo cambió y hoy todos los padres de familia son los que, junto con sus hijos, han desarrollado las actividades en sus casas, desde orientar a los estudiantes en escoger su profesión, crear el poema, el traje, el escenario y el video correspondiente.

Este proyecto se ha realizado durante varios años en el Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento de Vado Real-Suaita, y con él se ha evidenciado que sueños del mañana le permite al estudiante iniciar su proyecto de vida desde el grado preescolar orientado por sus padres y docente. El estudiante desarrolla habilidades motrices y comunicativas.

Los niños y niñas entienden que para llegar a ser doctores, profesores, granjeros, enfermeros, policías, se debe ser disciplinado, constante, responsable y estudiar con dedicación y entrega para superar los obstáculos que se presentan y así poder cumplir sus sueños. Los conocimientos adquiridos le dan seguridad para elegir su profesión. Dan iniciativa de su proyecto de vida que se debe fortalecer en los grados siguientes para que así mismo sea su “Sueño de hoy, hecho realidad mañana”.